

# Przedmiotowy System Oceniania – Muzyka

***Podstawowymi kryteriami oceny na lekcjach muzyki będzie zaangażowanie ucznia i jego aktywność na lekcjach muzyki.***

1. Każdy uczeń oceniany jest zgodnie z zasadami sprawiedliwości
2. Ocenie podlegają wszystkie formy aktywności ucznia na zajęciach
3. Obowiązkowe są sprawdziany i odpowiedzi ustne
4. Nie ocenia się ucznia na najbliższych zajęciach po dłuższej usprawiedliwionej nieobecności w szkole
5. Uczniowie nieobecni na sprawdzianach zaliczają je w możliwie najkrótszym terminie (nie dłuższym niż 2 tygodnie)
6. Uczeń, który opuścił ponad 50% zajęć lub nie uzyskał minimalnej liczby ocen nie może być klasyfikowany z przedmiotu
7. Uczniowie mają prawo do dodatkowych ocen za wykonanie pracy nadobowiązkowej

## Standardy wymagań

1. Uczeń jest zobowiązany być obecnym na lekcji i aktywnie w niej uczestniczyć
2. Uczeń ma obowiązek posiadać potrzebne do lekcji pomoce takie jak: podręcznik, zeszyt w pięciolinie oraz w kratkę, flet prosty
3. Uczeń powinien: być przygotowany do zajęć i mieć odrobioną pracę domową
4. W razie nieobecności na lekcji uczeń zobowiązany jest do uzupełnienia braków wiedzy oraz zaległości w zeszycie przedmiotowym
5. Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć jeden raz w semestrze. Nieprzygotowanie winno być zgłaszane na początku lekcji. Nie może jednak ono dotyczyć zapowiedzianego wcześniej sprawdzianu
6. Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną
7. Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną, jeżeli uzupełni braki, które tę ocenę spowodowały
8. Każda ocena wpisywana jest do dziennika lekcyjnego oraz elektronicznego

## Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia:

- Śpiew
- Gra na instrumentach
- Sprawdziany
- Kartkówki
- Odpowiedzi ustne
- Prace domowe
- Prace nadobowiązkowe

## **Wartościowanie ocen ze śpiewu/ gry na instrumentach:**

**Ocena celująca** – uczeń zaśpiewał/zagrał utwór z prawidłową intonacją, rytmicznie oraz bez pomyłek w tekście

**Ocena bardzo dobra** – utwór wykonany rytmicznie, bez pomyłek w tekście

**Ocena dobra** – uczeń wykonał utwór bez pomyłek w tekście, zachowując ogólny charakter melodii

**Ocena dostateczna** – utwór wykonany z błędami w intonacji, rytmie i tekście

**Ocena dopuszczająca** – uczeń zaśpiewał utwór z wieloma pomyłkami przy dużej pomocy nauczyciela

**Ocena niedostateczna** – uczeń odmówił wykonania utworu

- Nauczyciel oceniając ucznia bierze pod uwagę przede wszystkim jego zaangażowanie, wkład pracy i aktywność. Ocena postawy, wysiłku i aktywności ucznia na lekcjach dokonywana jest z życzliwością i wyrozumiałością.
- Muzyka jest przedmiotem artystycznym, gdzie o umiejętnościach decydują w dużym stopniu uzdolnienia. Nie powinny one jednak stanowić same w sobie podstawy do oceniania ucznia. Dlatego też przy ocenie ucznia należy zwrócić uwagę na jego wkład pracy oraz indywidualne postępy.

### **Przy ocenie nauczyciel uwzględnia:**

- Opanowanie wiedzy w zakresie wybranych tematów
- Umiejętności muzyczne ( śpiew, gra na instrumentach)
- Rozwój inwencji twórczej

### **Ocena ucznia dokonywana jest poprzez realizację celów:**

#### **Wychowawczych**

- Aktywność na lekcji
- Przygotowanie do zajęć
- Postawa wobec stawianych zadań
- Umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań
- Wysiłek wkładany w wykonanie zadań

#### **Kształcących**

- Ocenianie osiągnięć w zakresie rozwoju umiejętności wokalnych, instrumentalnych oraz percepcji muzyki

#### **Poznawczych**

- Zakres opanowanej wiedzy muzycznej

### **Ocena z muzyki uwzględnia także udział ucznia w:**

- Muzycznych zajęciach pozalekcyjnych ( chór szkolny, zespół muzyczny)
- Programach artystycznych szkolnych uroczystości
- Konkursach wiedzy o muzyce

**Ocena semestralna** wystawiana jest z uwzględnieniem wewnątrzszkolnego i przedmiotowego systemu oceniania. Obrazuje ona postawę ucznia wobec przedmiotu, jego zaangażowanie, wkład pracy oraz poziom wiedzy uzyskanej w danym okresie.

**Na ocenę roczną** wpływ mają wszystkie wyżej wymienione czynniki. Odzwierciedla ona poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia zdobytych w ciągu całego roku szkolnego.

Uczeń ma prawo ubiegać się o wyższą niż przewidywana roczną ocenę klasyfikacyjną z zajęć edukacyjnych na zasadach określonych w Statucie Szkoły.

## **Kryteria oceniania:**

### **Ocena celująca:**

Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

Samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania muzyczne

Bierze udział w szkolnych uroczystościach, akademiach, imprezach artystycznych oraz w szkolnych zajęciach pozalekcyjnych typu: **zespół wokalny, zespół instrumentalny**

Posiada rozszerzone wiadomości z zakresu wiedzy o muzyce

Biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych

### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania muzyki, a także:

Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w zadaniach muzycznych (praktycznych i teoretycznych)

Wykazuje dużą aktywność na lekcji

Starannie realizuje powierzone mu zadania

Pewnie realizuje pomysły muzyczne rozwijając własne uzdolnienia

### **Ocena dobra:**

Uczeń opanował zakres wiedzy w stopniu dobrym oraz:

Poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w ćwiczeniach muzycznych

Samodzielnie rozwiązuje typowe zadania praktyczno – teoretyczne

Zwykle pracuje systematycznie i efektywnie

Bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych

### **Ocena dostateczna:**

Uczeń częściowo opanował wiadomości zawarte w programie nauczania danej klasy jak również:

Nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania

Przejawia niezdecydowanie i powściągliwość w działaniach muzycznych

Rozwiązuje zadania muzyczne o średnim stopniu trudności, czasem przy pomocy nauczyciela

Najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe

### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym oraz:

Samodzielnie **lub przy pomocy nauczyciela wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności**

Nie pracuje systematycznie i niechętnie podejmuje działania

Biernie uczestniczy w zajęciach

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń nie opanował niezbędnego minimum podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania muzyki w danej klasie, a jednocześnie:

Nie prowadzi zeszytu przedmiotowego

Nie wykazuje zainteresowania przedmiotem oraz nie przejawia żadnej aktywności na lekcjach

Nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny

Ocena ta nie wynika z możliwości czy z braku uzdolnień ucznia, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy.